

# El Torito

Costa Rica -Son

Anonimo

8

Chor

E - cha-me e.se to ro pin to, hi jo de la va ca mo-ra, pa - ra sa car te.u na sver-te de  
se to-ro me ma - ta re nome.en tie rren en sa - gra-do, en tie-rren me.en cam-po.a fue-ro don

7

lan-te de mi se - no - ra si.e na - do que te co - ja.el to-ro si mo-na, que te co - ja.el  
de me pi se.el ga -

13

**Fine**

to-ro Mar-ce - la! E cha me.el to-ro pin - to de la va - ca mo - ra que

18

voy a.e char le sver te - de - lan - te mi se - no - ra no - ra.

Lass mich gegen diesen fleckigen Stier kämpfen, er ist der Sohn der schwarzen Kuh.  
damit ich vor der Senora meine Stärke zeigen kann.  
Wenn der Stier mich tötet, begrabe mich nicht an einem heiligen Ort, sondern begrabe mich auf freiem Feld, wo Vieh weidet.  
Der Stier wird Simona treiben, der Bulle wird Marcela treiben....

In diesem Tanz imitiert ein Tanzpaar einen spanischen Stierkampf. Der Mann versucht beim Tanzen als Stier die Frau zu küssen. Die Frau spielt die Rolle des Stierkämpfers.

Das Lied wurde veröffentlicht in der Sammlung «Arreglos Corales De Canciones Latinoamericanas»  
Herausgeber Miguel Garcia