


ElKi-Singen - Martin Lugenbiehl

Das K sitzt auf den aufgestellten Knien seiner/seines M/V. Auf „kracht“ streckt die/der M/V ihre/seine Beine aus und das K fällt ins ‚Wasser‘. Auf das dritte „hi“ stellt die/der M/V ihre/seine Beine sofort wieder auf und streckt sie beim neuem „kracht“ wiederum.

Weitere Durchgänge werden dynamisch unterschiedlich gesungen und bewegt (schnell, langsam, wild, zahm, hüpfend, schleichend etc.)

Variante: Gleich wie oben, aber mutige K setzen sich auf ein fremdes ‚Brüggli‘.



Mit em Säck - li uf em Rüg - gi goht es Zwärg - li
lang - sam ü - bers Brügg - li. s'Brügg - li kracht. s'Fisch - li lacht:
Ha. ha. ha und hi. hi. hi! s'Brügg - li kracht.
s'Fisch - li lacht: Ha. ha. ha und hi. hi. hi!



Mit em Säckli uf em Rüggli goht es Zwärgli langsam übers Brüggli.
S'Brüggli kracht, 'Fischli lacht: Ha, ha ha und hi hi hi!
S'Brüggli kracht, 'Fischli lacht: Ha, ha ha und hi hi hi!

