

Lied der Pariser Kommune - Lustig, lustig

nach der Melodie von «Lustig, lustig ihr lieben Brüder»

Traditionell Deutschland

Arr. Martin Lugenbiehl

The musical score is written for a choir and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with chords indicated above the staff. The lyrics are in German and are arranged in three systems. The first system contains the first three lines of the song. The second system contains the next three lines, starting with a measure rest for the first measure. The third system contains the final three lines, also starting with a measure rest. The chords are G, Em, Hm, C, D, Am, and G.

Choir

1. Lus - tig lus - tig ihr lie - ben Brü - der, le - get al - le Sor - gen nie - der, trinkt da -
2. Auf die G'sund - heit al - ler Brü - der die da reis - sen al - les nie - der! das soll
3. Lust - tig lebt in Saus und Brau - se, weil wir jetz - o sind am Schmau - se! Ar - beit

Choir

5 für ein gut's Glas Wein! Trinkt da für ein gut's Glas Wein.
uns - re Freu - de sein das soll un - sre Freu - de sein.
drük - ket uns nicht viel! Ar - beit drük - ket uns nicht viel.

4. Geld gibt's ja die Hüll und Fülle,
alles zu nehmen ist unser Wille,
Mag's verwehren, wer da kann!

5. Weg mit Meister und mit Pfaffen,
Kaiser, Kénig soll sich raffen,
weg, wer kommandieren will!

6. Wir sind alle freie Leute,
alle Welt gehört uns als Beute -
also ist es gut und recht.

7. Schlagt die Fässer ein, lasst's laufen!
Jetzo heisst es tapfer saufen -
solches Himmelreich ist nah!

Die erste siegreiche sozialistische Revolution der Geschichte im März 1871 wurde von der Pariser Bevölkerung getragen. Ein Rat der Commune wurde von der Bevölkerung gewählt. Sie wurde mit Unterstützung Bismarcks blutig niedergeschlagen. Dieses Lied mit den «neuen» Text zeigt, dass auch deutsche Handwerker sich mit den Zielen und dem Kampf der Pariser Kommune solidarisch erklärten.